|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | | | Notice de montage | Réseau Breton | | REF 87RB30 | 1/87 | | BV Réseau Breton«Callac » | | |  | | | | | |  |  | | --- | --- | | BV «  Mousteru » | P1050325.JPG | | **Réf 87RB11** | | WC « Moustéru » | 873011 wc etat 1.JPG | | **Réf 873011** | | PN Etat | P1030213.JPG | | **Réf 873024** | | Abri de quai | 873023 abri etat 1.JPG | | **Réf 873023** | | Halte « Cléden » | P1040942.JPG | | **Réf 87RB20** | | |
| L’équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction.  Vous pouvez retrouver cette notice sur notre site internet : **WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR** .  En cas de difficultés, n’hésitez pas à nous joindre rubrique "contact" | | | | flashcode petit.png |
|  | | | | |
| Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :   * Façades * Parements extérieurs * Toitures tuiles gravées et apprêtées * Faîtières * Huisseries * Vitrage transparent * 2 cheminées * 2 hauts de cheminée * Cloisons intérieures   ATTENTION C:\Users\Nicolas\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\E4VL7YQM\MC900346317[1].wmf  Utilisation d’outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d’un adulte. |  | Pour le montage et la décoration de votre bâtiment,  nous vous conseillons d’utiliser l’outillage suivant :   * Cutter de précision (X-Acto, Olfa…) * Pince brucelles droite * Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik…) * Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin) * Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm) * Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam…) * Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron…)     **DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU’UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Vidéos&Goodies »** | | |

Architecture & Passion 144, rue des furets 40210 Labouheyre - www.architecture-passion.fr

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Liquitex basics | | | Prince august | | Prismo | |
| *Peintures utilisées chez A&P* |  | **Façades** | *Blanc* |  | **Parements bas des portes** |  | **Parements haut des portes fenêtres étage** |
|  |  | *gris argenté*  *883* | ***Et fenêtres étage*** |
|  |  |  | *Rouge anglais* |

**Photos communes aux notices "Pontrieux" et "Mousteru"**



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  | P1050309.JPG | |
| 1 | Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment.  Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier. |  | 2 | Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l’équerrage. Il n’y a qu’une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs. |  | 3 | Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements.  Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| P1050310.JPG | |  | P1050311.JPG | |  | P1050312.JPG | |
| 4 | Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois).  Pour une plus grande facilitée de mise en œuvre, nous vous conseillons de repasser dans la marque de pliure avec un cutter en appuyant légèrement |  | 5 | Faire de même avec les parements des bas de murs |  | 6 | Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.  Coller les ensembles obtenus depuis l’intérieur du bâtiment |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| P1050313.JPG | |  | P1050314.JPG | |  | P1050315.JPG | |
| 7 | Par l'intérieur également, coller les portes métalliques de la halle |  | 8 | . Mettre en place les éléments de charpente en les maintenant le temps de la prise. |  | 9 | Mettre en place les charpentes métalliques des frontons de chaque côté du bâtiment principal.  ATTENTION celles des angles du bas de la partie centrale sont différentes (photo) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| P1050316.JPG | |  |  | |  |  | |
| 10 | Coller en place les toits en veillant à les centrer |  | 11 | Mettre en place les noues de toiture, la pliure vers le toit |  | 12 | Encoller au pinceau la faitière après l’avoir pliée de la même |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| 13 | Découper puis assembler et coller les cloisons de l’aménagement intérieur. Il n’y a qu’une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs. Téléchargement gratuit des décorations de murs et sols sur notre site, rubrique VIDEOS &GOODIES. |  |

