|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | | | Notice de montage | MIDI | | REF 1604070 | 1/160 | | BV 6 portes« LIMOUX» | | |  | | | | | Produits complémentaires à réf 1604070   |  |  | | --- | --- | |  |  | |  | | Halle Midi 4 portes |  | | **Réf 1604015** | | PN Midi | 1604066 PN cabannes 1.JPG | | **Réf 1604066** | | Barrières béton |  | | **Réf 160ACC90** | | |
| L’équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction.  Vous pouvez retrouver cette notice sur notre site internet : **WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR** .  En cas de difficultés, n’hésitez pas à nous joindre rubrique "contact" | | | | flashcode petit.png |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du Midi* |  | **Coloris façades** | **Coloris parements** | **Coloris huisseries** | | **Choix 1** | Ocre rose | Blanc | Marron moyen | | **Choix 2** | Gris clair | Blanc | Marron moyen | | **Choix 3** | Blanc cassé | Gris moyen | Marron ou gris moyen | | **Choix 4** | Ocre très clair | Gris clair | Marron moyen | | | | | |
| Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :   * Façades * Parements extérieurs * Toitures tuiles gravées et apprêtées * Faîtière * Huisseries * Vitrage transparent * Cloisons intérieures * Cheminées * Marquise   ATTENTION C:\Users\Nicolas\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\E4VL7YQM\MC900346317[1].wmf  Utilisation d’outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d’un adulte. |  | Pour le montage et la décoration de votre bâtiment,  nous vous conseillons d’utiliser l’outillage suivant :   * Cutter de précision (X-Acto, Olfa…) * Pince brucelles droite * Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik…) * Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin) * Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm) * Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam…) * Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron…)     **DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU’UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Vidéos&Goodies »** | | |

Architecture & Passion 144, rue des furets 40210 Labouheyre - www.architecture-passion.fr -

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Liquitex basics | | | Prince august | | Prismo | |
| *Peintures utilisées chez A&P* |  | **Façades** | *Blanc* |  | *Encadrements des portes et fenêtres* |  | **Cheminées** |
| **Débords de toitures** | *Terre Ombre naturelle*  *331* | *ivoire*  *918* | *Ocre rouge*  *191* |
|  |  |  |  |





|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 1 | Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment.  Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier. |  | 2 | Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l’équerrage. Il n’y a qu’une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs. |  | 3 | Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements.  Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 4 | . Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois).  Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple. |  | 5 | Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.  Coller les ensembles obtenus depuis l’intérieur du bâtiment. |  | 6 | Après avoir coller la ceinture de toit, faites de même avec les corbeaux puis peindre l’ensemble en Ivoire 918 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 7 | Peindre également les cheminées en Ivoire 918 |  | 8 | Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage. |  | 9 | Mettre en place les faitières |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 10 | Coller les chapiteaux de cheminée |  | 11 | Votre aménagement intérieur doit ressembler à cela, vous pouvez télécharger sur notre site, rubrique « Vidéos&Goodies » des textures pour habiller ces derniers |  | 12 | Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies. |

Décorations du bâtiment à découper

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |