

ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 874664

PO
1/87

Halle 4 portes « Vieilleville »



Produits complémentaires à réf 874664

BV Vieilleville
Réf 874660



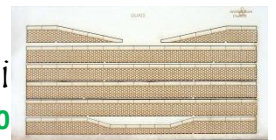
WC Vieilleville
Réf 874661



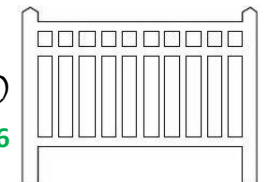
Abri de quai
Réf 874612





Bordures de quai
Réf 87ACC10



Barrières béton PO
Réf 87ACC96



	Liquitex basics		Prince august			
Peintures utilisées chez A&P		Façades	Jaune de Mars 410 éclairci au Blanc Titane 432		Parements	ivoire 918
		Bois et débords de toitures	Terre Ombre naturelle 331		Sous- bassement	Gris Argent 883

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures ardoises gravées et apprêtées
- Faîtières
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Bois pour charpente et portes

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION !

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

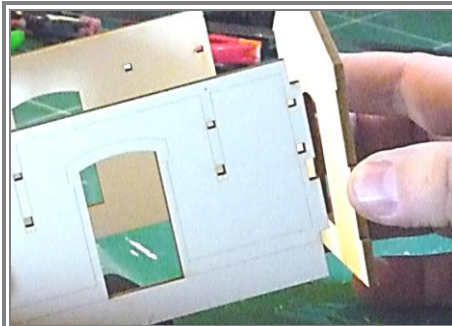
DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »





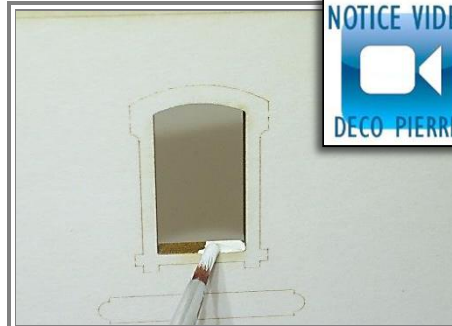
1

Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



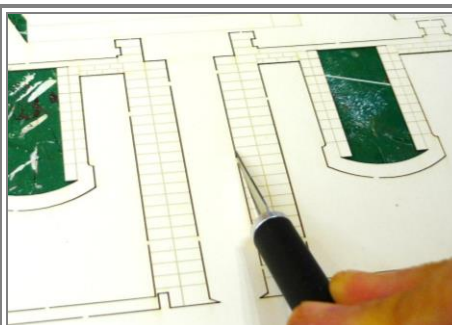
2

Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.



3

Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement.



4

Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez, puis découpez-les de la planche.



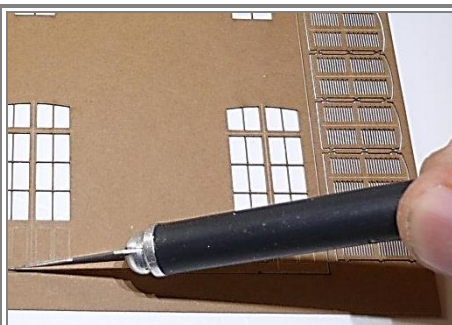
5

Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglét. Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois).



6

Mettre en place les linteaux en briques.



7

Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier. Découpez-les de la planche.



8

Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois. Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



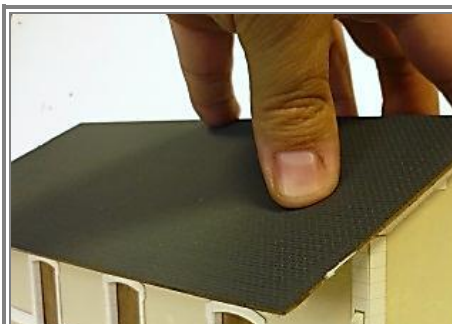
9

Mettre en place les éléments de charpente en les maintenant le temps de la prise.



10

Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faitage.



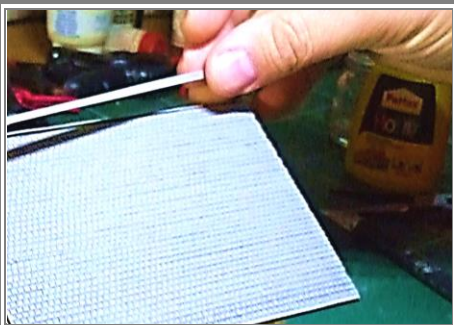
11

Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé. Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté. Peindre les toitures si vous le souhaitez.



12

Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive. Coller sur place.



13

Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet).
Mettre en place.



14

Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.