

Notice de montage
REF 160FDD112

Ville & Villages

1 / 160

Immeuble « L'Universel » pour fond de décor



Immeuble 5 étages

Réf 160FDD611



Immeuble de résidence

Réf 160VIL501



Hôtel du Nord

Réf 160VIL411



Hôtel de la Légende

Réf 160VIL414



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donneront entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : architecture-passion@sfr.fr



<i>Peintures utilisées chez A&P</i>	Prince august	
		Retouches parements Ivoire 813

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures gravées et apprêtées
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Rambardes de balcons et marquise

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

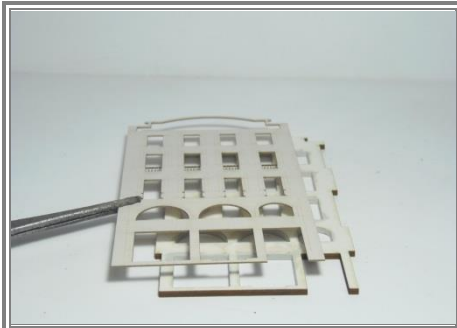
DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »





1

Découper la façade principale. Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris, ici de l'ivoire 918 Prince August.



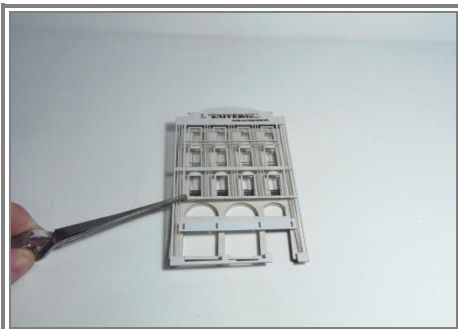
2

Coller la finition par-dessus la structure en carton bois épais.



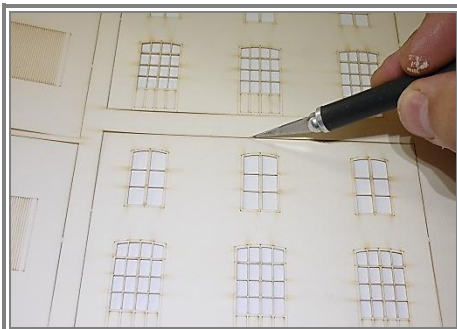
3

Mettre en place le fond noir de l'enseigne « L'Universel ».



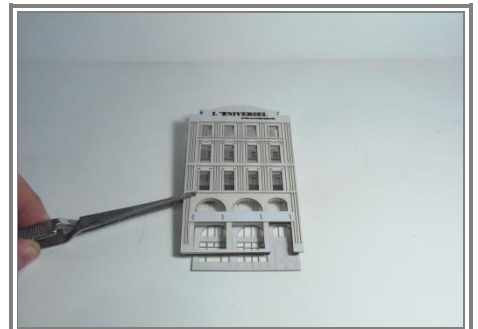
4

De la même manière, procéder au collage de parements.



5

Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier. Découpez-les de la planche.



6

Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois. Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment. Installer les rambardes de fenêtres.



7

Fixer les bords verticaux du reste du bâtiment ainsi que le cloisonnage intérieur à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.



8

Coller les finitions de toiture.



9

Monter la marquise en collant les bandes de zinc sur la planche principale. Pour se faire, nous avons utilisé de la colle en bombe repositionnable (3M bleue).



10

Terminer par les supports insérés dans les fentes prévues et mettre en place.



11

Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.