

Notice de montage
REF 1605020

PLM
1 / 160

BV 5 portes « Luzy »



PN

Réf 1605063



WC

Réf 1605062



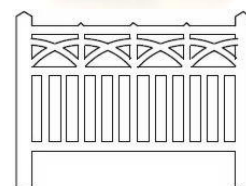
Halle à marchandises

Réf 1605065



Barrières béton PLM

Réf 160ACC92



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donneront entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : **architecture-passion@sfr.fr**



Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du PLM

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Ocre jaune/Gris très clair	Blanc	Vert d'eau /Gris bleuté
Choix 2	Ocre jaune	Gris moyen ou rouge brique	Vert moyen
Choix 3	Ocre très clair	Rouge brique	Marron clair

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtières
- Huisseries
- Vitrage transparent
- 6 cheminées
- Marquise

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :



- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.


DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »




	Prince august		Liquitex basics	
<i>Peintures utilisées chez A&P</i>		Façades	Bleu Gris 907	 Débords de toitures
		Parements	ivoire 918	
				Terre Ombre naturelle 331



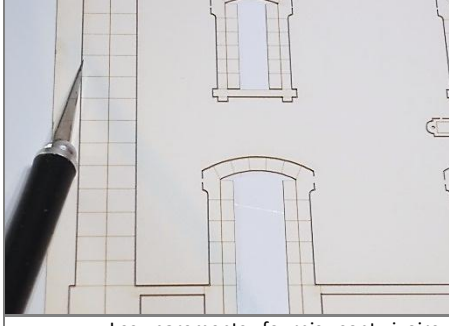

1 Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



2 Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.


3 Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris. Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement.



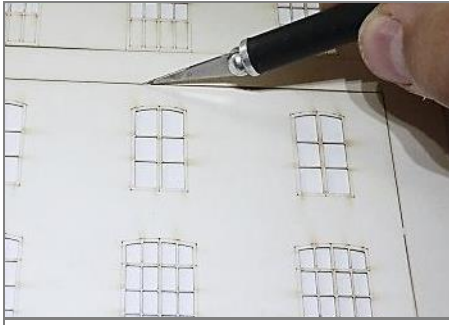
4 Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez, puis découpez-les de la planche.




5 Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un règlet.



6 Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple.



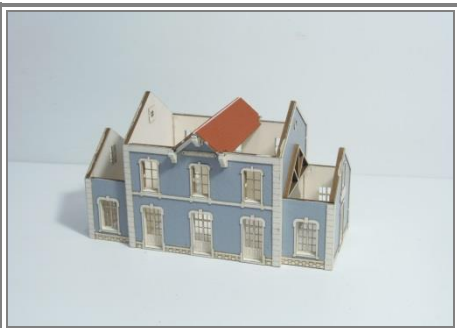
7 Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier. Découpez-les de la planche.



8 Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois. Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



9 Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faitage.



10

Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé. Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté. Pour la partie centrale, commencer par mettre en place le chien-assis.



11

Coller le restant des toitures et installer les noues (pièces en zinc assurant l'étanchéité entre les pans de tuiles). Faire de même avec les faitières.



12

Après peinture et encollage, fixer les trois corbeaux situés sur le chien-assis.



13

Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive. Coller sur place.



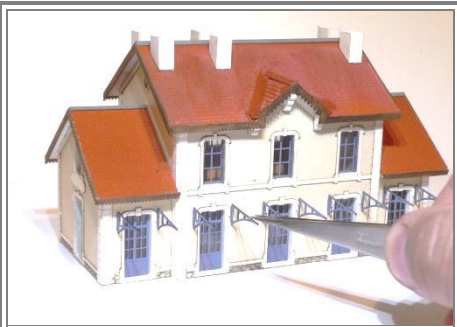
14

Effectuer le montage des cheminées en collant les deux parties de la structure puis en mettant en place la finition extérieure.



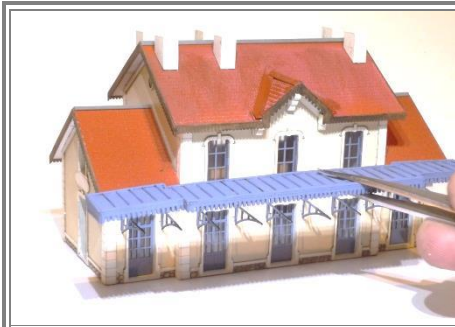
15

Mettre en place les tuiles faitières. Celles-ci sont volontairement plus longues pour être ajustées sur place. Peindre les sorties de cheminées de la même couleur que le crépi de façade puis les coller sur la toiture aux emplacements prévus (non gravés).



16

Après mise en peinture et découpe des éléments, vous pouvez mettre en place la marquise côté quai. Commencer par coller les appliques dans les fentes prévues sur la façade.



17

Appliquer la toiture par-dessus et terminer par les bandes de rive.



18

Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.

Décorations du bâtiment à découper

