

ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 875086

PLM
1/87

Poste d'aiguillages « Cercy-la-Tour »



Produits complémentaires à réf 875086

BV Cercy
Réf 875080



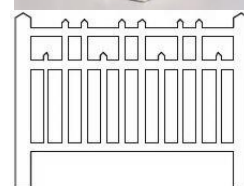
Halle Cercy
Réf 875085



Rotonde PLM
Réf 875083



Barrières béton
Réf 87ACC98



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donneront entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : **architecture-passion@sfr.fr**



Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du PLM

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Ocre jaune/Gris très clair	Blanc	Vert d'eau /Gris bleuté
Choix 2	Ocre jaune	Gris moyen ou rouge brique	Vert moyen
Choix 3	Ocre très clair	Rouge brique	Marron clair

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtière
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Cheminée
- Aménagement intérieur (leviers...)

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »



Liquitex basics

Prince august

Peintures
utilisées chez
A&P



Façades

titane écreu
434

Débords de
toitures

Terre Ombre
naturelle
331



Parements

ivoire
918



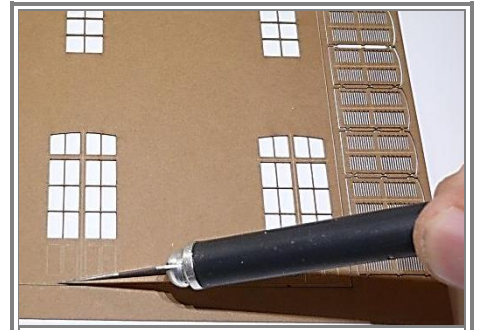
1

Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



2

Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris.



3

Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier. Avant le montage de dessus des façades, nous conseillons de mettre en place les huisseries du RDC et 1^{er} étage. Celles-ci ne seront plus accessibles par la suite.



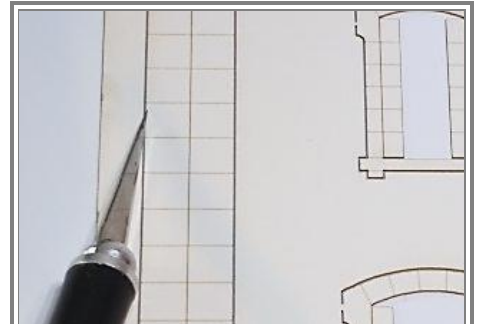
4

Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois. Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



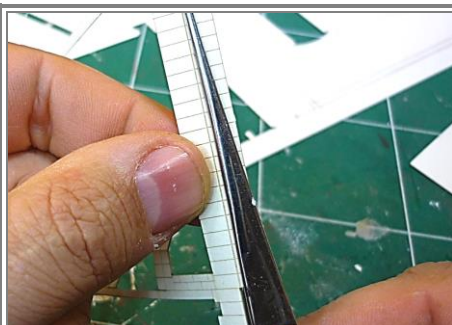
5

Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.



6

Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez, puis découpez-les de la planche.



7

Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglet.



8

Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étoupe par exemple.



9

Vous pouvez mettre en peinture les angles de murs, ce qui permet de « remplir le joint » et de conserver une teinte uniforme.



Mettre en place le restant des huisseries de la même manière que précédemment.

10



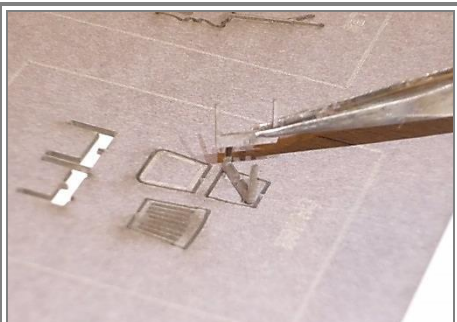
Après les avoir peintes ou patinées si vous le souhaitez, coller les finitions des murs intérieurs.

11



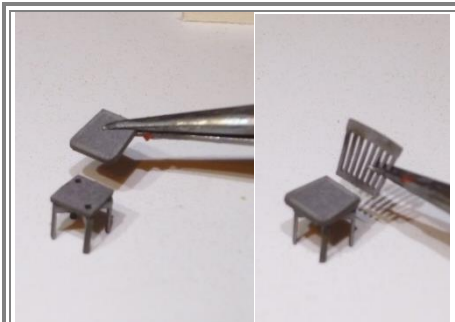
Pour monter un levier d'aiguille, après mise en peinture si vous le souhaitez : détacher les 3 éléments qui composent un levier (le central avec le manche + 2 extrémités) et coller le tout.

12



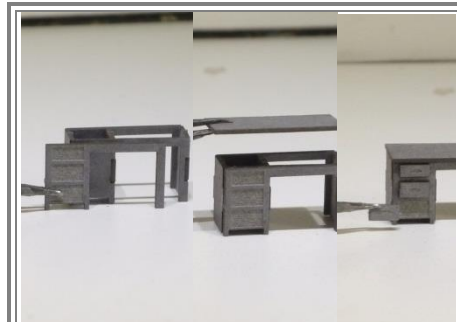
Pour monter une chaise, détacher les 2 ensembles de pieds et les coller sur la structure de l'assise en faisant attention au sens des encoches. Nous préconisons de détacher celle-ci APRES pour faciliter le collage.

13



Terminer par mettre en place l'assise sur la structure puis le dossier de la chaise.

14



Pour monter un bureau, monter la structure verticale en faisant attention à l'équerrage. Coller ensuite la finition qui vient devant, puis le dessus du bureau. Terminer par la mise en place des 3 tiroirs.

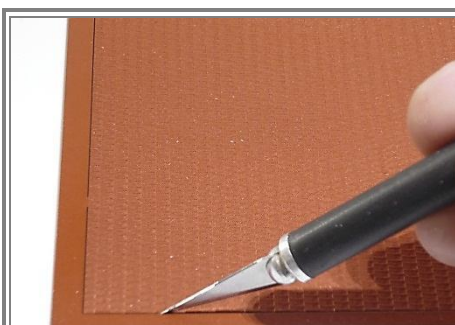
15



MURS ET SOLS
TELECHARGEMENT
GRATUIT

Voici la disposition type de l'intérieur. Les leviers seront collés dans les emplacements prévus à cet effet. Téléchargement gratuit des décorations de murs et sols sur notre site, rubrique GOODIES.

16



Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.

17



Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé. Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté. Peindre les toitures si vous le souhaitez.

18



Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet). Mettre en place.

19



Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive. Coller sur place.

20



Terminer par mettre en place la petite cheminée après mise en peinture.

21



22

Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.

Décorations du bâtiment à découper

